

SILIKATFARBEN
IN NEUER

DIMEN N

EINZIGARTIGE VIELFALT – UNSER PRODUKTPROGRAMM

SIO MEETS KATHARINA GROSSE

IT WASN'T US

HAMBURGER BAHNHOF – MUSEUM FÜR GEGENWART – BERLIN



KATHARINA GROSSE

EIN AUSSERGEWÖHNLICHES PROJEKT

Für die Ausstellung „It Wasn't Us“ verwandelt Katharina Grosse mit ihren abstrakten Spray-Arbeiten die historische Halle sowie den Außenbereich des Hamburger Bahnhofs in ihr bislang expansivstes Werk. Als Bildgrund dienten ihr der Boden der Halle und eigens für die Ausstellung entworfene Styroporkörper, die sie in mehreren Arbeitsschritten und durch verschiedene Skalierungen in die finale Form überführt hat. Das Kunstwerk erstreckt sich über die Gebäudegrenzen hinaus in den öffentlichen Raum, auf das weitläufige Gelände hinter dem Museum und die Fassade der Rieckhallen. „Ich male mich aus dem Gebäude heraus“, sagt die Künstlerin. Damit wird die Umgebung des Hamburger Bahnhofs, der Asphalt und die Hallenwände zum Malgrund.

KOMPLEXE HERAUSFORDERUNGEN:

Ökologische Farbqualität

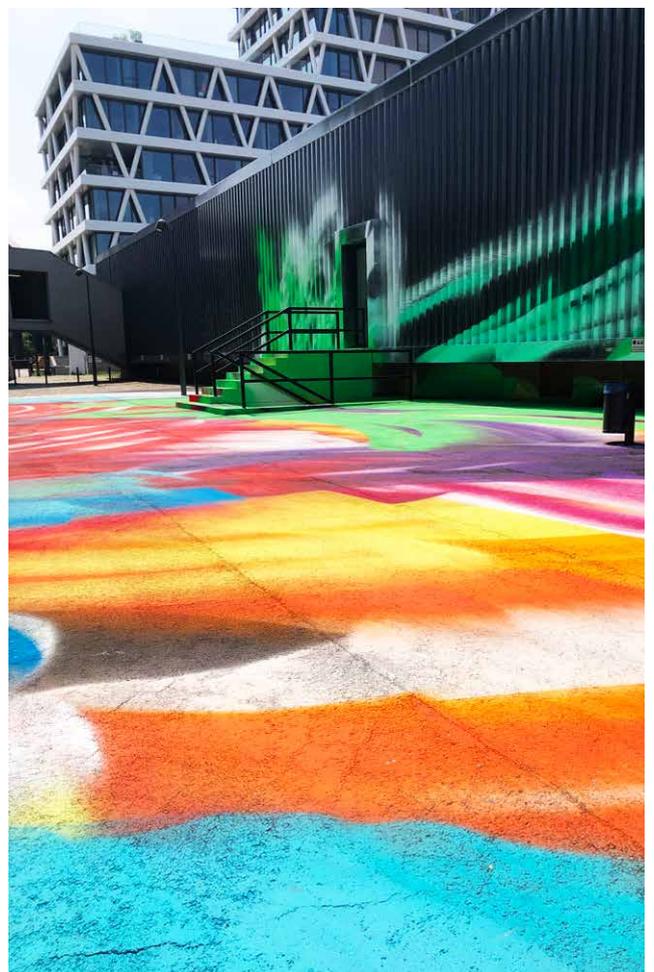
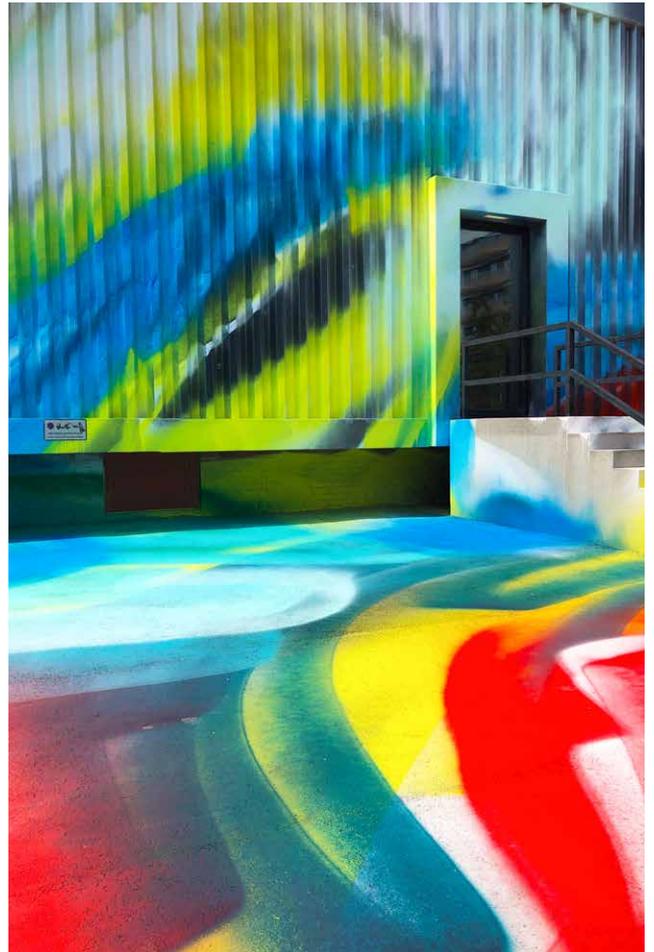
Die öffentlichen Außenbereiche ihres Kunstprojekts haben die Planer bei der Gestaltung des Museumsumfeldes vor komplexe Aufgaben gestellt: Auf dem Asphaltboden im Außenbereich sollten die eingesetzten Farben höchsten ökologischen Ansprüchen gerecht werden und zugleich die hohe Farbinintensität wie die im geschützten Innern des Bahnhofs verwendeten Acrylfarben besitzen. Zudem muss die Leuchtkraft den Witterungseinflüssen – wie Sonne, Regen und Frost – trotzen, denn die Einzelausstellung umfasst drei Jahreszeiten.

Witterungsbeständige, abriebfeste Farben

Die Herausforderungen für die Künstlerin und ihr Team bestanden darin, eine Farbqualität zu finden, die witterungsbeständig ist, die Anforderung der Nachhaltigkeit erfüllt, sich mit dem dunklen Untergrund unlösbar verbindet und mit der die gewünschten leuchtenden Farbtöne darstellbar sind. SIO hat für das Studio Grosse eine abriebfeste, hochdeckende Silikatfarbe für die Airless Verarbeitung auf Asphalt entwickelt. Nach erfolgreichen Tests stand die neue Farbqualität fest. Durch den Verzicht auf den Einsatz von Bioziden, Weichmachern, Konservierungs- und Lösemitteln verfügen Silikatfarben über perfekte ökologische Eigenschaften. Zudem sind die Farben aufgrund ihrer mineralischen Konsistenz unbrennbar. Der Einsatz dieser speziell für den Einsatz auf Asphalt entwickelten Silikatfarben wurde vom Amt für Umwelt- und Naturschutz Berlin-Mitte genehmigt.

Intensive, leuchtende Farben

Parallel wurde an den Farbtönen gearbeitet. Ausgewählte, leuchtstarke Farbpigmente wurden getestet und eigens für die Arbeit von Katharina Grosse beschafft. Neben Weiß wurden 14 intensive Farbtöne bemustert und von der Künstlerin abgenommen. Um die Arbeitsweise von Katharina Grosse kennenzulernen haben wir die Künstlerin und ihr Team bei der Gestaltung der Außenflächen begleitet. Dabei hatten wir auch Zeit für intensive Diskussionen, die uns sehr inspiriert haben. Wir sind stolz und glücklich, alle Anforderungen dieser international renommierten Künstlerin an ökologische, abriebfeste und leuchtstarke Silikatfarben mit unserer kundenspezifischen Entwicklung überzeugend erfüllt zu haben.



VISION

ZUKUNFT BRAUCHT HERKUNFT



„Fat House“ von Biennale Künstler Erwin Wurm vor dem Schloss Belvedere, Wien

SIO ist ein innovatives Unternehmen mit dem Wissen und der Erfahrung von Generationen. Unser Team besteht aus Experten mit langjährigen Erfahrungen in der Entwicklung und in der Herstellung von Silikatfarben.

DAS SIO PRODUKTPROGRAMM: EINZIGARTIGE VIELFALT

Wer das Ziel verfolgt, wertvolle Bausubstanz zu erschaffen, historische Gebäude zu veredeln und zu erhalten oder einfach gesunde Wohn- und Arbeitsbedingungen zu ermöglichen, entscheidet sich für die ökologischen Mineralfarben von SIO.

• **Individuell konfigurierte Farbqualitäten:**

Je nach Beschaffenheit des Untergrundes erhalten Sie unsere erstklassigen Silikatfarben auch als titandioxidfreie Heritage Varianten mit verschiedensten Schlämmezusätzen. SIO konfiguriert Farbqualitäten individuell nach Ihren Wünschen.

• **Unendliche Gestaltungsmöglichkeiten:**

Wir realisieren Ihren Wunschfarbton. Bei unseren Fassadenfarben setzen wir ausschließlich auf lichtechte, mineralische Pigmente. Für die Gestaltung von Innenräumen setzen wir neben anorganischen auch alkalistabile, organische Buntpigmente ein. Somit können wir für die Gestaltung von Innenräumen weitere Farbräume erschließen. Von natürlichen bis hin zu intensiven, ausdrucksstarken Farbtönen – ganz nach Ihren Wünschen.

• **SIO Heritage Mineralfarben:**

Durch den Verzicht auf das homogenisierende Weißpigment Titandioxid und die Verwendung von lichtbeständigen, anorganischen Farbpigmenten erhalten die Farbtöne eine besondere Farbtiefe und Plastizität. Dabei entfalten die Buntpigmente eine erhöhte Brillanz und Lebendigkeit. Es entsteht eine besondere kalkartige Anmutung, welche die Dreidimensionalität des Untergrundes aufnimmt.

PROFESSION

SIO UND DIE KUNDENORIENTIERUNG



SIO trifft den Ton – präzise und schnell

Mit Präzision treffen wir Ihren Wunschfarbton. So einmalig schön unsere Farbtöne sind, so einmalig ist auch die für jede Antönung vergebene Anfertigungsnummer. Unter dieser wird bei uns die für Sie entwickelte Farbrezeptur und das entsprechende Aufstrichmuster archiviert. Durch unsere Werkstönungen stellen wir sicher, dass Ihr Ton auch nach Jahrzehnten immer wieder exakt reproduzierbar ist – garantiert. Ihre vormittags getätigten Bestellungen werden in der Regel am gleichen Tag an Sie versendet. Auf die Baustelle oder bequem nach Hause – überall dahin, wo Sie unsere Farbe benötigen.

SIO Ihr Partner in jedem Fall

Von der Planung, über die Gestaltung, bis hin zur Ausführung stehen wir Ihnen mit Rat und Tat zur Seite. Wir stehen Ihnen als Gesprächspartner für Objekte der Denkmalpflege, des Wohnungs- und Gewerbebaus, als auch für Sonderprojekte zur Verfügung. Wir suchen mit Ihnen nach der ästhetisch und bauphysikalisch besten Lösung. Dafür können wir Ihnen unsere baubiologisch perfekten Farben zur Erzielung des bestmöglichen Ergebnisses individuell gestalten. Mit unseren Anwendungstechnikern unterstützen wir Sie auch gerne vor Ort.

Farbgestaltung ganz nach Ihren Wünschen

Gerne beraten wir Sie auch hinsichtlich der Farbgestaltung. Zur Visualisierung fertigen wir Farbmuster an. Natürlich arbeiten wir auch mit Farbdesign-Studios zusammen, die Ihnen verschiedene Farbkombinationen speziell für Ihr Gebäude visualisieren können.

Marketing Service

Wir unterstützen Sie bei der Erstellung Ihrer Verkaufsunterlagen und stellen Ihnen Tools für Produkt- und Farbpräsentationen zur Verfügung. Gemeinsam mit Ihnen entwickeln wir außergewöhnliche Ideen und unterstützen Sie bei der Umsetzung.

Laboranalysen

Auf Wunsch untersuchen wir vor Ort entnommene Untergrundproben. Zu unseren Serviceleistungen gehören: Analysen auf sogenannte bauschädliche Salze (wie Chloride, Sulfate und Nitrate), Feuchteanalysen und Bestimmungen der Bindemittel- und Füllstoffzusammensetzung von Altanstrichen sowie mikrobiologische Untersuchungen. Die Resultate und den empfohlenen Wandaufbau erhalten Sie in Form eines Laborberichts.

Ausschreibungen

Architekten und Planern stehen auf der SIO Homepage sämtlichen Ausschreibungstexte zur Verfügung. Die Texte können in alle gängigen Formate exportiert werden. Gerne unterstützen wir Sie auch bei der Erstellung von Leistungsverzeichnissen.

Seminare

Das Ziel unserer Schulungen ist es, unser Wissen rund um die Themen Mineralfarben und Ökologie zu vermitteln und Sie optimal zu beraten. Das Schulungsprogramm wird dabei ganz individuell auf die Bedürfnisse unserer Kunden angepasst.

SIO online

Optimiert für die Nutzung auf Smartphone/Tablet stehen sämtliche Informationen, auf unserer Website handlich verpackt und topaktuell, auch auf Baustellen zur Verfügung.

www.sio-farben.com

Kontaktieren Sie uns per Mail unter info@sio-farben.com oder rufen Sie uns einfach an: +49 6204 91590-00.

Unsere Spezialisten beraten Sie gerne. Folgen Sie uns in den sozialen Netzwerken. Dann sehen Sie, was uns bewegt, interessiert und antreibt.



SIO HIGHLIGHTS FÜR DIE GESTALTUNG VON INNENRÄUMEN

Siolux EVO – Siolux EVO pro – Siolux EVO proArte

Premium Sol-Silikatfarben für ein gesundes Raumklima und anspruchsvolle Innenraumgestaltung

Siolux EVO Innenfarben sind anwendungsfertige, leicht zu verarbeitende Sol-Silikatfarben zur Gestaltung von Innenräumen. Sie erfüllen die Anforderungen nach DIN EN 13300 und nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1. für Dispersions-Silikatfarben. Die Siolux EVO Produktfamilie ist in den Nassabriebsklassen 1 (hochscheuerbeständig), 2 (scheuerbeständig) und 3 (waschbeständig) erhältlich. Sie eignen sich für alle mineralischen und dispersionsgebundenen Innenwand- und Deckenflächen. Gipshaltige Untergründe erfordern eine spezielle Grundierung. Siolux EVO Silikatfarben sind geeignet für sensible Bereiche, anspruchsvolle Oberflächen und für besondere Farbgestaltungen.

Siolux Reversibel

Die wiederentfernbar Schutzbeschichtung

Siolux Reversibel ist geeignet für reversible Anstriche auf mechanisch nicht belasteten Wandflächen im Innenbereich. Die titandioxidfreie Leimfarbe ist frei von Konservierungs- und Lösungsmitteln. Siolux Reversibel enthält keine Weichmacher. Sie wird aufgrund der Reversibilität vornehmlich in der Denkmalpflege eingesetzt.

Gelalux-System

Ein einzigartiges System mit mineralischem, weiß pigmentiertem und unbrennbarem Glasvlieskleber im Mittelpunkt.

Gelalux ist ein silikatischer, anorganischer, hoch diffusionsfähiger und weiß pigmentierter Glasvlieskleber für den Innenbereich. In Kombination mit den Produkten Gelalux-Feinspachtel und dem Gelalux-Malervlies erfüllt das System die Bedingungen der Brandschutzklasse 2 (nicht brennbar) nach DIN 4102. Gelalux ist frei von Weichmachern, Konservierungs- und Lösemitteln. Das Gelalux-System wird zur Egalisation und Glättung rauer Untergründe eingesetzt. Es wird auch zur Überbrückung von Haarrissen verwendet. Dieses diffusionsoffene System ist prädestiniert zur Erhaltung der bauphysikalischen Eigenschaften von mineralischen Untergründen.

SIO SILIKATPRODUKTE FÜR INNENRÄUME IM ÜBERBLICK

Produkte	Siolux EVO proArte	Siolux EVO pro	Siolux EVO	Siolux Reversibel	Gelalux
Einordnung	Premium-Sol-Silikatfarbe nach DIN EN 13300 und nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1	Premium-Sol-Silikatfarbe nach DIN EN 13300 und nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1	Sol-Silikatfarbe nach DIN EN 13300 und nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1	wiederentfernbar Schutzfarbe für schützenswerte Malereien und Untergründe in Innenräumen	anorganischer, silikatischer, weiß pigmentierter Glasvlieskleber
Untergrundvoraussetzungen	mineralische oder organische Untergründe	mineralische oder organische Untergründe	mineralische oder organische Untergründe	mineralische oder organische Untergründe	mineralische oder organische Untergründe
Diffusionsäquivalente Luftschichtdicke s_d	≤ 0,01 m	≤ 0,01 m	≤ 0,01 m	≤ 0,03 m	0,02 m
pH-Wert	ca. 11	ca. 11	ca. 11	ca. 9	ca. 11
Deckkraftklasse	Klasse 1 (bei einer Ergiebigkeit von 8 qm/l)	Klasse 1 (bei einer Ergiebigkeit von 8 qm/l)	Klasse 1 (bei einer Ergiebigkeit von 6 qm/l)	Klasse 2 (bei einer Ergiebigkeit von 6 qm/l)	entfällt
Nassabriebsklasse	1	2	3	4	entfällt
Glanzgrad bei 85°	stumpfmatt	stumpfmatt	stumpfmatt	stumpfmatt	stumpfmatt
Maximale Korngröße	fein (< 100 µm)	fein (< 100 µm)	fein (< 100 µm)	fein (< 100 µm)	fein (< 100 µm)
Farbtonbeständigkeit bei anorganischen Buntpigmenten (Fb-Code gemäß BFS-Merkblatt Nr. 26)	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1 (Titandioxidweiß)
Brennbarkeitsklasse	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar
Heritage Qualität (titandioxidfrei)	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	Heritage Qualität	entfällt
Organische Buntpigmente	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	entfällt	entfällt
Gefüllte Farbqualitäten	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	entfällt



Villa, Buchen



Privathaus, Bielefeld

EIGENSCHAFTEN, DIE ALLE SIO INNEN-SILIKATFARBEN AUSZEICHNEN:

Visuell und Komfort

- Höchste Farbbrillanz
- Intensive, leuchtende, frei gestaltbare Farbtöne
- Auf Kundenwunsch titandioxidfreie Heritage Varianten
- Hervorragendes Deckvermögen
- Unempfindlich gegen Streiflicht
- Hoher Weißgrad
- Samtige, matte, homogene Oberflächen
- Gesundes Wohnklima

Baubiologisch und Bauphysikalisch

- Frei von Weichmachern
- Ohne Zusatz von Konservierungs- und Lösemitteln
- Höchste Diffusionsfähigkeit
- Keine Thermoplastizität
- Keine statische Aufladung
- Antibakterielle Wirkung
- Natürlich schimmelwidrig
- Beständig gegen Desinfektionsmittel
- Frei von fogging-aktiven Substanzen
- Unbrennbar
- Bestens für Allergiker geeignet
- Ökologisch einwandfrei

Verarbeitung

- Geruchsarme Verarbeitung
- Lange Offenzeit
- Perfekt zu beschneiden
- Spannungsarmes Abbinden
- Airless Verarbeitung
- Wirtschaftlich

SIO HIGHLIGHTS FÜR DIE GESTALTUNG VON FASSADEN

IHRE FAVORITEN FÜR WOHN- UND HOCHWERTIGE GEWERBEBAUTEN HYDROPHOBE SILIKATFARBEN FÜR FASSADEN

Siophob – Unser Klassiker, die hydrophobe Silikatfarbe für Fassaden

Siophob ist eine wetterbeständige, höchst diffusionsfähige, hydrophobe Silikatfarbe. Sie erfüllt die Anforderungen nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1. für Dispersions-Silikatfarben. Siophob kann auf allen trag- und saugfähigen mineralischen Untergründen im Außenbereich verarbeitet werden. Die Grundierung und Bindemittelseinstellung erfolgt mit dem rein anorganischen Fixativ Siofix.

Siosol – Die Lithium-Sol-Silikat-Fassadenfarbe, besonders geeignet für organische Untergründe

Siosol ist eine wetterbeständige, höchst diffusionsfähige, hydrophobe Lithium-Sol-Silikatfarbe. Sie erfüllt die Anforderungen nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1. für Dispersions-Silikatfarben. Siosol kann auf allen tragfähigen mineralischen und auf einer Vielzahl von organischen Untergründen im Außenbereich verarbeitet werden, jedoch nicht auf Öl- oder Lackfarben. Siosol wird direkt, ohne zusätzliche Haftbrücken aufgetragen. Für eine erhöhte Farbbrillanz und für einen verbesserten Algenschutz empfehlen wir zur Bindemittelseinstellung unser Fixativ Lithiofix.

Lithiosol – Unsere Innovation. Die Lithium-Sol-Silikat-Fassadenfarbe mit überragender Farbbrillanz

Lithiosol ist eine wetterbeständige, höchst diffusionsfähige, hydrophobe Lithium-Sol-Silikatfarbe. Sie eignet sich aufgrund

ihrer extrem hohen Farbbrillanz besonders für kräftige, ausdruckstarke, brillante Farbtöne. Lithiosol erfüllt die Anforderungen nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1. für Dispersions-Silikatfarben. Sie kann auf allen tragfähigen mineralischen und auf einer Vielzahl von organischen Untergründen im Außenbereich verarbeitet werden. Lithiosol wird direkt, ohne zusätzliche Haftbrücken aufgetragen. Die Grundierung und Bindemittelseinstellung erfolgt mit dem Fixativ Lithiofix.

Siolon – Unsere besonders einfach zu verarbeitende Silikon-Silikat-Fassadenfarbe

Siolon ist eine Silikon-Silikatfarbe, welche die Vorteile der Silikat- und Silikonharzfarben vereint. Sie ist wetterbeständig, hoch diffusionsfähig und silikatisch gebunden. Siolon ist frei von Weichmachern, Bioziden, Konservierungs- und Lösungsmitteln. Sie ist nicht filmbildend. Siolon kann im Außenbereich direkt auf alle tragfähigen alkalistabilen organischen und mineralischen Untergründen appliziert werden, jedoch nicht auf Öl- und Lackfarben. Die KonsistenzEinstellung erfolgt mit Wasser.

Siolon ultra dry – Unsere hoch wasserabweisende Silikon-Silikat-Fassadenfarbe

Siolon ultra dry verfügt über die gleichen Eigenschaften wie Siolon, ist jedoch extrem hydrophob und verfügt damit über einen erhöhten Selbstreinigungseffekt. Siolon ultra dry eignet sich besonders für stark wetterbelastete Oberflächen.

HYDROPHOBE SILIKATFARBEN IM ÜBERBLICK

Produkte	Siophob	Siosol	Lithiosol	Siolon	Siolon ultra dry
Einordnung	Dispersionsilikatfarbe nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1	Dispersionsilikatfarbe nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1	Dispersionsilikatfarbe nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1	Silikon-Silikatfarbe	Silikon-Silikatfarbe
Untergrundvoraussetzungen	mineralisch	mineralisch u. organisch	mineralisch u. organisch	mineralisch u. organisch	mineralisch u. organisch
Wasseraufnahme	hydrophob	hydrophob	hydrophob	hydrophob	stark hydrophob
Diffusionsäquivalente Luftschichtdicke s_d	$\leq 0,01$ m	$\leq 0,01$ m	$\leq 0,01$ m	0,02 m	0,02 m
Wasserdampfdiffusionsstromdichte V	> 2.000 g/(m ² x d)	> 2.000 g/(m ² x d)	> 2.000 g/(m ² x d)	> 1.000 g/(m ² x d)	> 1.000 g/(m ² x d)
Wasseraufnahmekoeffizient W	$\leq 0,1$ kg/m ² x h ^{0,5}	$\leq 0,1$ kg/m ² x h ^{0,5}	$\leq 0,1$ kg/m ² x h ^{0,5}	$\leq 0,1$ kg/m ² x h ^{0,5}	$\leq 0,06$ kg/m ² x h ^{0,5}
pH-Wert	ca. 11	ca. 11	ca. 11	ca. 11	ca. 11
Buntpigmente	anorganisch, licht- und wetterbeständig	anorganisch, licht- und wetterbeständig	anorganisch, licht- und wetterbeständig	anorganisch, licht- und wetterbeständig	anorganisch, licht- und wetterbeständig
Farbtonbeständigkeit (Fb-Code gemäß BFS-Merkblatt Nr. 26)	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1
Brennbarkeitsklasse	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar
Heritage Qualität (titandioxidfrei)	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch
Gefüllte Farbqualitäten	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch



Elisabethstraße, Oldenburg



Furtwänglerstraße, Bielefeld



Ortlerweg, Berlin

EIGENSCHAFTEN, DIE ALLE UNSERE FASSADENFARBEN AUSZEICHNEN

Visuell

- Höchste Farbbrillanz
- Absolut lichtechte, anorganische Farbpigmente
- Frei gestaltbare Farbtöne
- Auf Kundenwunsch titandioxidfreie Heritage Varianten
- Mineralisch matte Oberflächen
- UV-Beständigkeit
- Maximale Witterungsbeständigkeit
- Geringe Verschmutzungsneigung

Baubiologisch und Bauphysikalisch

- Höchste Diffusionsfähigkeit
- Frei von Weichmachern
- Nicht filmbildend
- Frei von Bioziden
- Hoch alkalisch
- Ohne Zusatz von Konservierungs- und Lösemitteln
- Keine Thermoplastizität
- Keine statische Aufladung
- Antibakterielle Wirkung
- Hitzebeständig
- Unbrennbar
- Ökologisch einwandfrei
- Höchste Lebensdauer

Verarbeitung

- Leicht verstreichbar durch thixotrope Einstellung
- Spannungsarmes Abbinden
- Airless Verarbeitung (außer Siopur)
- Wirtschaftlich

BESONDERS GEEIGNET FÜR HISTORISCHE BAUWERKE UND OBJEKTE DER DENKMALPFLEGE

HYDROPHILE SILIKATFARBEN FÜR INNEN UND AUSSEN

Siopur – Unsere Referenz in der Denkmalpflege

Siopur ist ein hydrophiles, dispersionsfreies Anstrichsystem von steinartigem Charakter, höchster Haltbarkeit und Farbbrillanz. Es erfüllt die Anforderungen nach DIN EN 1062, bietet eine exzellente Wasserdampfdurchlässigkeit und verfügt damit über perfekte bauphysikalische Eigenschaften. Siopur ist – wie alle unsere Farbqualitäten – mit verschiedenen Schlämmszusätzen auch als titandioxidfreie Heritage Version erhältlich. Siopur wird mit anorganischen Pigmenten getönt. Die Bindemittelleinstellung erfolgt mit dem anorganischen, hydrophilen Siopur-Fixativ. Siopur kann auf trag- und saugfähigen, rein mineralischen Untergründen im Innen- und Außenbereich verarbeitet werden. Siopur ist für die Erstellung von mineralischen Lasuren hervorragend geeignet. Sie eignet sich besonders für Bauwerke der Denkmalpflege sowie für ökologische und nachhaltige Architektur.

Siophil – Die von Natur aus hydrophile Silikat-Farbe für Innen und Außen

Das Siophil-System besteht aus der höchst diffusionsfähigen, hydrophilen Silikatfarbe, die eingestellt, mit hydrophobem, rein anorganischem Fixativ Siofix, die Anforderungen der VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1 für Dispersions-Silikatfarben erfüllt. Siophil kann auf allen trag- und saugfähigen mineralischen Untergründen im Innen- und Außenbereich verarbeitet werden.

SIO SCHLÄMMANSTRICHE FÜR INNEN UND AUSSEN

Quarzitfüller 0,4 / 0,8 / 1,2 mm – Unsere mineralischen Schlämmanstriche für Innen und Außen

Quarzitfüller sind hoch diffusionsfähige, hydrophile Schlämmanstriche. Sie erfüllen die Anforderungen nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1. für Dispersions-Silikatfüllfarben und ermöglichen die Remineralisierung von tragfähigen, alkalistabilen organischen Untergründen. Quarzitfüller dienen als Haftvermittler für alte Dispersionsanstriche und für den Aufbau eines mineralischen Anstrichsystems. Sie ermöglichen die Überbrückung von Haarrissen und sind strukturgleichend. SIO Quarzitfüller sind mit unterschiedlichen Korngrößen von max. 0,4 über 0,8 bis zu 1,2 mm erhältlich. Quarzitfüller können auf allen saugfähigen, mineralischen sowie alkalistabilen, organisch gebundenen Untergründen im Innen- und Außenbereich eingesetzt werden. Die Grundierung und Bindemittelleinstellung erfolgt mit dem Fixativ Siofix.

HYDROPHILE SILIKAT- UND SILIKATFÜLLFARBEN IM ÜBERBLICK

Produkte	Siopur	Siophil	Quarzitfüller 0,4 / 0,8 / 1,2 mm
Einordnung	Dispersionsfreie Silikatfarbe nach DIN EN 1062	Dispersions-silikatfarbe nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1	Dispersions-Silikatfüllfarbe nach VOB/C DIN 18363 Abs. 2.4.1
Untergrundvoraussetzungen	rein mineralisch	mineralisch	mineralisch u. organisch
Wasseraufnahme	hydrophil	hydrophil	hydrophil
Diffusionsäquivalente Luftschichtdicke s_d	0,005 m	≤ 0,01 m	≤ 0,02 m
Wasserdampfdiffusionsstromdichte V	> 4.000 g/(m ² x d)	> 2.000 g/(m ² x d)	> 1.000 g/(m ² x d)
Wasseraufnahmekoeffizient W	> 1 kg/m ² x h ^{0,5}	> 1 kg/m ² x h ^{0,5}	> 1 kg/m ² x h ^{0,5}
pH-Wert	ca. 11	ca. 11	ca. 11
Buntpigmente	anorganisch, licht- und wetterbeständig	anorganisch, licht- und wetterbeständig	naturweiß
Farbtonbeständigkeit (Fb-Code gemäß BFS-Merkblatt Nr. 26)	A 1	A 1	A 1
Brennbarkeitsklasse	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar	A 2 - unbrennbar
Heritage Qualität (titandioxidfrei)	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	entfällt
Gefüllte Farbqualitäten	auf Kundenwunsch	auf Kundenwunsch	entfällt



Schloss Jetzendorf, Jetzendorf



St. Michael Berg am Laim, München



Pfarrkirche hl. Petrus und Paulus, Gottsdorf Österreich

HOLZSCHUTZ UND -VEREDELUNG MIT SYSTEM

Siolio – Unsere Leinölfarben für Innen und Außen

Das Siolio System besteht aus der Siolio Leinöl-Farbe und der Siolio Leinöl-Grundierung. Die Leinöl-Farbe ist biozidfrei. Sie ist geeignet für nicht oder begrenzt maßhaltige Untergründe. Siolio Leinöl-Farben gibt es in 20 Farbtönen, die untereinander mischbar sind. In Verbindung mit der Leinöl-Grundierung können Leinöl-Lasuren selbst hergestellt werden. Im Innenbereich neigen helle Leinöl-Farben zur Dunkelvergilbung. Siolio Leinöl-Farben können auf allen tragfähigen, sauberen, trockenen Hölzern und Metalloberflächen bei entsprechender Untergrundvorbehandlung verarbeitet werden.



Killingerhaus, Idstein



Fachwerkhaus, Bad Homburg



Kanzleitor, Idstein



Rathaus, Duderstadt



Privathaus, Bielefeld



Siolux Madera – Lithium-Sol-Silikat-Holzfarbe für Innenverkleidungen und Balken

Siolux Madera ist eine hochdeckende, ökologische Lithium-Sol-Silikat-Holzfarbe zur Gestaltung von Innenräumen. Sie trocknet stumpfmatt auf und lässt sich dadurch perfekt mit den Siolux EVO Sol-Silikatfarben kombinieren. Siolux Madera ist in individuellen Wunschfarbtönen erhältlich und verarbeitungsfertig eingestellt. In Verbindung mit Lithiofix kann Siolux Madera in Lasurkonsistenz eingestellt werden. Zur Beschichtung von Böden eignet sich Siolux Madera nicht.



Villa, Buchen

Ergänzungsprodukte

Unser Sortiment an Ergänzungsprodukten umfasst verschiedene rein anorganische Fixative und Fixative mit einem organischen Anteil < 5%. Weitere spezielle Grundierungen, z.B. für Gipsuntergründe, sind erhältlich. Zudem haben wir verschiedene Produkte zur Entfernung von Algen, Pilzen, Bakterien und zur Isolierung von Huminsäuren im Programm. Neben weiteren Ergänzungsprodukten runden Fluatierungs- und Hydrophobierungsmittel unser Leistungsspektrum ab.

VON ZEITGENÖSSISCHER KUNST SIO – IHRE IDEEN IN FARBE



UNESCO Weltkulturerbe, die Neue Residenz, Bamberg



SIO hat sich in der Denkmalpflege mit einer Vielzahl von realisierten Objekten einen hervorragenden Ruf erarbeitet. Die Theatinerkirche in München und insbesondere das UNESCO Weltkulturerbe, die Neue Residenz in Bamberg sind Objekte, auf die wir besonders stolz sind.

Bei alten geputzten Fassaden sind unsere spannungsarm abbindeenden Farben ein großer Vorteil. Für die Neue Residenz haben wir unsere dispersions- und titandioxidfreie Silikatfarbe Siopur Heritage mit verschiedenen Schlämmzusätzen versehen. Ein Ziel war es kleine Haarrisse zu verschlännen, ohne die Struktur des historischen Putzes zu verändern. Ausgewählt wurde eine Füllung mit einer Korngröße von max. 0,4 mm. Gewünscht war zudem eine kalkartige, lebendige Anmutung der Oberflächen. Durch den Einsatz von Sphaleritweiß konnten wir auch diese Anforderung erfüllen.

Mit Illusionsmalerei wurde die schmucklose Fassade gemäß historischem Vorbild bemalt. Die außergewöhnliche Ästhetik der Fassade konnte nur durch die herausragende handwerkliche Leistung bei der Verarbeitung erzielt werden.



BIS UNESCO WELTKULTURERBE



Theaterinerkirche, München

UNSCHLAGBARE VORTEILE DER SIO MINERALFARBEN – HIER IHRE TOP 5



- ① **Überragende Farbbrillanz** durch lichtechte, anorganische Mineralpigmente
- ② **Perfekt ökologisch** durch Verzicht auf Biozide und Lösungsmittel
- ③ **Höchste Lebensdauer** bietet Wirtschaftlichkeit und Investitionsschutz
- ④ **Ideal für Allergiker** durch Verzicht auf Konservierungsmittel und Weichmacher
- ⑤ **Natürlich unbrennbar** dank mineralischer Konsistenz

Bildnachweise: Bild Halle Seite 2: Katharina Grosse, It Wasn't Us, 2020, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin Acryl auf Boden, Polystyrol und Bronze; Farbe auf Asphalt, Beton, Ziegel und Metall 700 x 6.500 x 18.300 cm Courtesy KÖNIG GALERIE, Berlin, London, Tokyo / Gagolian / Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Wien © 2020 Katharina Grosse / VG Bild-Kunst, Bonn / Foto: Jens Ziehe
Copyright alle anderen Bilder SIO Farben GmbH

Diese Broschüre ist auf FSC-zertifiziertem Papier gedruckt.

